**UOMINI GRANDI NEL MONDO**

**Leonardo da Vinci**

Leonardo da Vinci praticò ugualmente la pittura, la scultura, l’architettura, la letteratura e la scienza e raggiunse in ciascun campo la perfezione.

Nacque nel 1452 a Vinci in Toscana, morì nel 1519 a Cloux in Francia. Le sue opere di pittura più note sono: « L’Ultima Cena» nella chiesa di Santa Maria delle Grazie a Milano, la Vergine delle Rocce e la Gioconda al Museo del Louvre a Parigi.

Leonardo era pronto e versato in ogni cosa. Da bambino era appassionato per il disegno, rapido nello studio delle scienze, ottimo nelle lettere e nella musica.

Un vero prodigio, insomma!

Suo padre portò ad Andrea del Verrocchio alcuni disegni del figliolo e il pittore rimase stupito. Un ragazzo faceva delle opere così belle. E lo mise nel suo studio.

Per provarlo gli diede da fare un angelo in un disegno quasi terminato che rappresentava il « Battesimo di Cristo ». E l’angelo apparve ben presto tra le altre figure del dipinto. Ma era superiore agli angeli del Verrocchio e questi si offese. E per la mortificazione di vedere che un ragazzo dipingeva meglio di lui, da quel giorno depose i pennelli e non si occupò più di pittura.

Leonardo non solo era bello, alto con gli occhi azzurri e i capelli inanellati, ma era anche forte come un atleta e poteva torcere con una mano un ferro da cavallo. Fu un pittore grandissimo, ma fu anche maestro nell’arte della scultura, fu architetto, fisico, anatomista, ingegnere, scrittore.